



*Tema 10. Planificación  
en la Empresa*

**Técnicas de Organización y Gestión Empresarial**  
Ingeniería Técnica en Informática de Gestión  
Universidad de Castilla-La Mancha

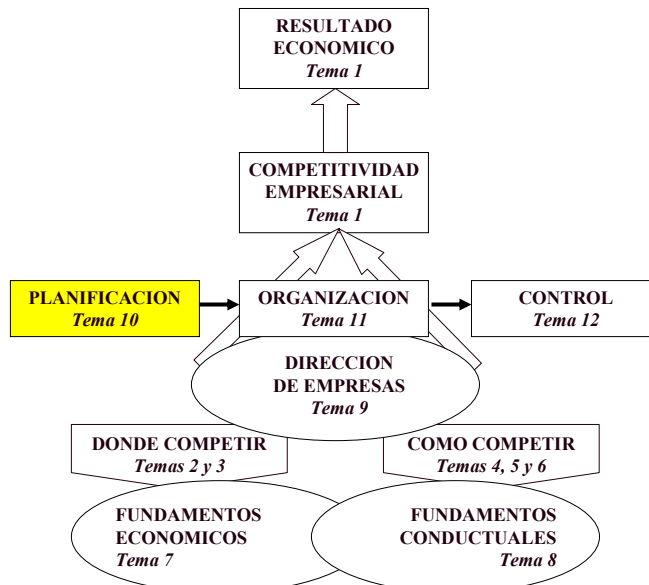
1. INTRODUCCION
2. TIPOLOGIA DE PLANIFICACION
3. PROCESO DE PLANIFICACION
4. PLANIFICACION
5. PROGRAMACION
6. PRESUPUESTACION
7. RESUMEN Y CONCLUSIONES

ESI  
Ciudad Real,  
2004-05



**PLANIFICACION COMO PRIMERA FASE  
DE LA DIRECCION DE EMPRESAS**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)



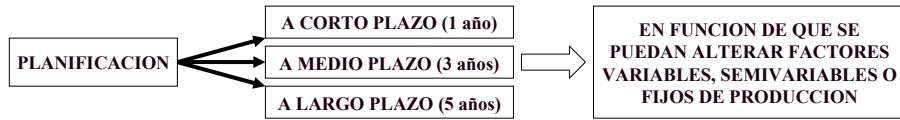
© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



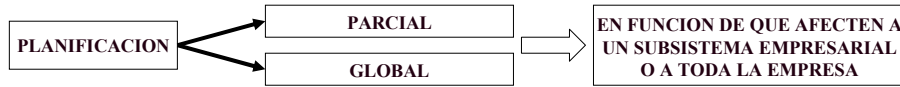
**TRES TIPOLOGIAS DE LA PLANIFICACION EN LA EMPRESA**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

**1º SEGUN EL HORIZONTE TEMPORAL**



**2º SEGUN EL IMPACTO**



**3º SEGUN LA IMPORTANCIA DE LAS DECISIONES**

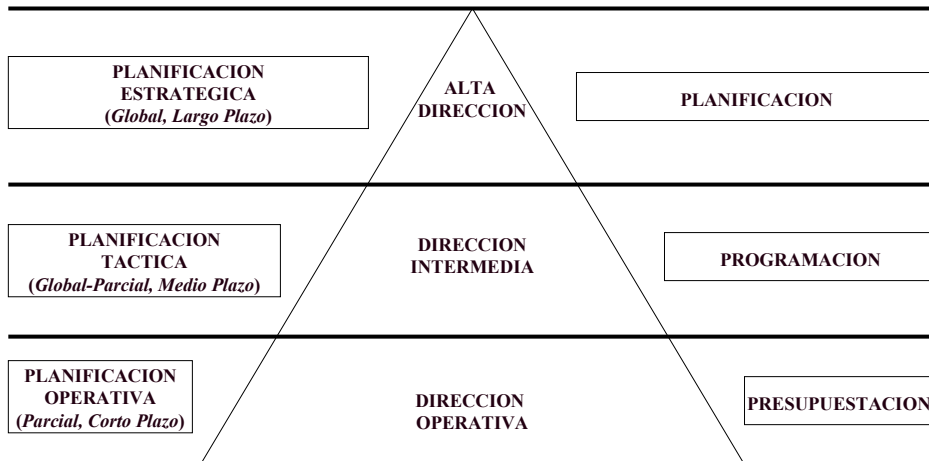


© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**CORRESPONDENCIA DE TIPOLOGIAS**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

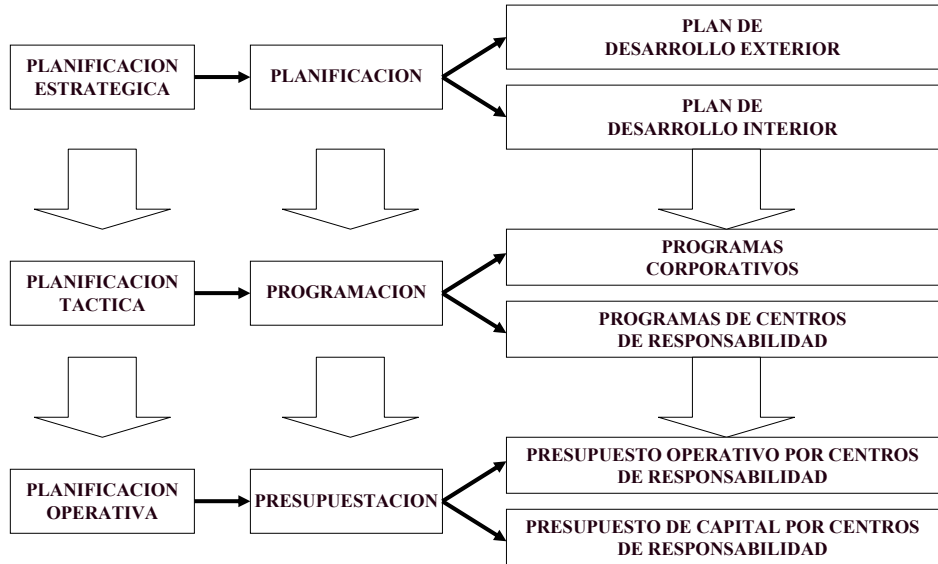


© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**PLANIFICACION, PROGRAMACION Y PRESUPUESTACION**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

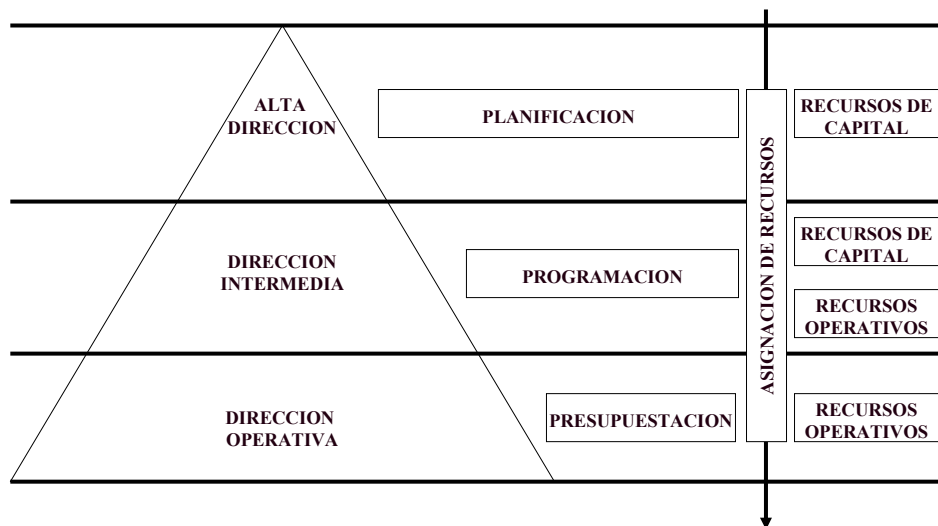


© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**ASIGNACION DE RECURSOS COMO FUNCION DE LA PLANIFICACION**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)



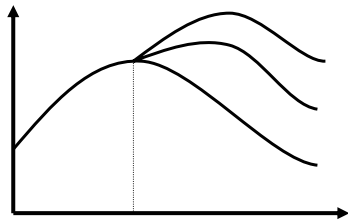
© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**ENFOQUE Y METODOS DE PROSPECTIVA PARA PLANIFICAR**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

**ENFOQUE DE PROSPECTIVA**



PASADO      PRESENTE      FUTURO

1º      FENOMENOS NO CUANTIFICABLES

2º      ENTORNOS TURBULENTOS

**METODOS DE PROSPECTIVA**



ESCENARIOS

DELPHI

IMPACTOS CRUZADOS

ANALISIS ESTRUCTURAL

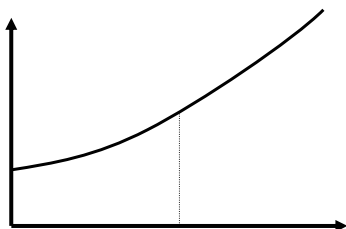
© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**ENFOQUE Y METODOS DE PREVISION PARA PLANIFICAR**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

**ENFOQUE DE PREVISION**

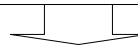


PASADO      PRESENTE      FUTURO

1º      FENOMENOS CUANTIFICABLES

2º      ENTORNOS ESTABLES

**METODOS DE PREVISION**



DESCRIPTIVOS

AJUSTE DE FUNCIONES

ANALISIS DE SERIES TEMPORALES

CAUSALES

ECONOMETRICOS

BIVARIANTES Y MULTIVARIANTES

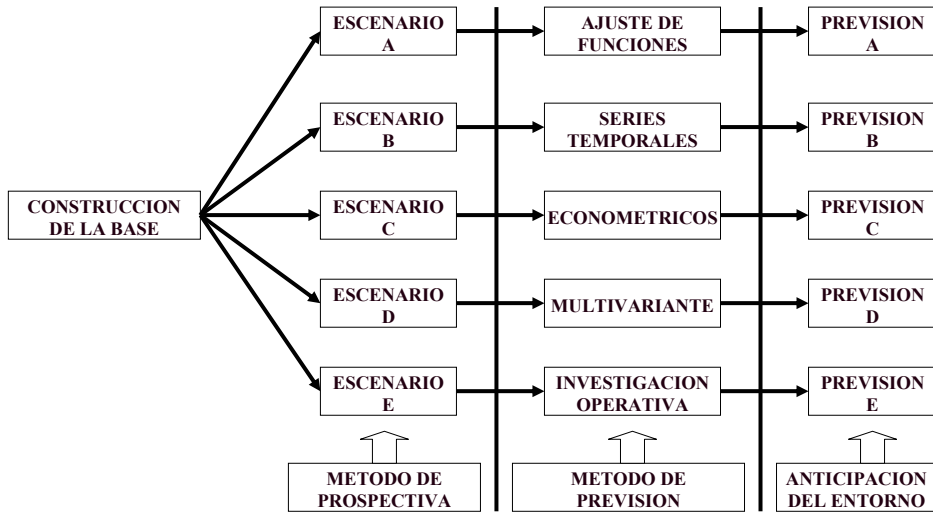
INVESTIGACION OPERATIVA

© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



### COMPLEMENTARIEDAD DE AMBOS ENFOQUES DE PLANIFICACION

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

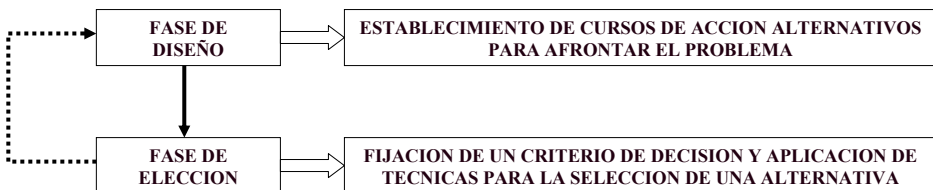


© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



### DISEÑO Y ELECCION EN LA PROGRAMACION

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)



© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**PRESUPUESTOS DE OPERACIONES Y DE CAPITAL EN LA EMPRESA**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)

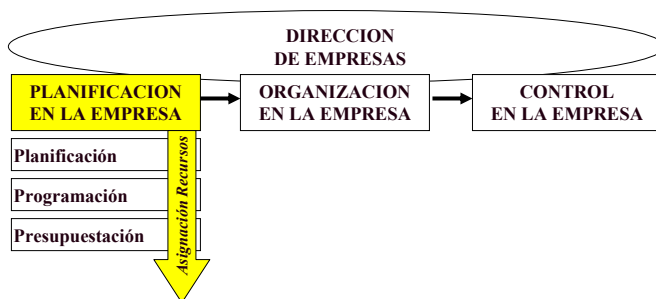
PRESUPUESTO DE OPERACIONES	PRESUPUESTO DE CAPITAL
<p><b>PROGRAMAS EN CURSO</b> <i>(Ingresos, gastos de producción, gastos de marketing, investigación y desarrollo, beneficio neto, etc.)</i></p>	<p><b>INVERSIONES EN CURSO</b> <i>(Calendario de inversiones)</i></p>
<p><b>NUEVOS PROGRAMAS</b> <i>(Ingresos, gastos de producción, gastos de marketing, investigación y desarrollo, beneficio neto, etc.)</i></p>	<p><b>NUEVAS INVERSIONES</b> <i>(Calendario de inversiones)</i></p>

© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)



**PLANIFICAR ES ASIGNAR BIEN LOS RECURSOS DE LA EMPRESA**

© Manuel Villasalero Díaz (Autorizada la reproducción total o parcial de este material no publicado sólo con fines estrictamente docentes siempre y cuando se cite la fuente)



© Manuel Villasalero Díaz (Prohibida cualquier tipo de publicación o citación en el ámbito de cualquier tipo de publicación de este material sin la autorización por escrito de su autor)